



**CADERNO DE QUESTÕES
206 – Pintor**

Nível Médio

NOME DO CANDIDATO	No. INSCRIÇÃO	CÓD. CARGO	SALA	ORDEM
-------------------	---------------	------------	------	-------

INSTRUÇÕES PARA A REALIZAÇÃO DAS PROVAS

- **Confira, com máxima atenção**, o Caderno de Questões, observando o número de questões contidas e se há defeito(s) de encadernação e/ou de impressão que dificultem a leitura. Caso haja, comunique imediatamente ao fiscal de sala.
- Confira, com máxima atenção, se os dados (nome do candidato, inscrição, número do documento de identidade e cargo) constantes na Folha de Respostas estão corretos. E havendo falhas na Folha de Respostas, comunique imediatamente ao fiscal de sala.
- Use apenas caneta esferográfica azul ou preta de corpo transparente.
- **A prova terá duração máxima de 3h** (três horas): tempo para responder a todas as Questões da Prova Objetiva, preencher a Folha de Respostas e o Gabarito que faz parte desta capa.
- **Tempo mínimo de permanência em sala após início das provas: 1h30 (uma hora e trinta minutos).**
- **O Caderno de Questões somente poderá ser levado 30 (trinta) minutos antes do término do tempo determinado para a realização da prova.**
- Para cada questão de múltipla escolha, há **apenas uma resposta correta**.
- Use todos os espaços em branco do caderno de questões para rascunho.
- A Folha de Respostas **não** poderá ser dobrada, amassada ou danificada. Em hipótese alguma, será substituída.
- Assine a Folha de Respostas no espaço apropriado.
- Não ultrapasse o limite dos alvéolos no gabarito da Folha de Respostas.
- Antes de retirar-se definitivamente da sala, entregue a Folha de Respostas ao fiscal.
- A embalagem que guarda todos os aparelhos de uso não permitidos só poderá ser aberta fora do prédio de aplicação das provas.
- Até que você saia do prédio, todas as orientações continuam válidas, sendo passíveis de sanções contidas no Edital, caso não obedecidas.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAQUARITUBA – CONCURSO PÚBLICO - EDITAL Nº 01/2024

Nome do Candidato	No. de inscrição
-------------------	------------------

Respostas de 01 a 15					Respostas de 16 a 30					Respostas de 31 a 45					Respostas de 46 a 60								
01	A	B	C	D	E	16	A	B	C	D	E	31	A	B	C	D	E	46	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E	17	A	B	C	D	E	32	A	B	C	D	E	47	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E	18	A	B	C	D	E	33	A	B	C	D	E	48	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E	19	A	B	C	D	E	34	A	B	C	D	E	49	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E	20	A	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E	50	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E	21	A	B	C	D	E	36	A	B	C	D	E	51	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E	22	A	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E	52	A	B	C	D	E
08	A	B	C	D	E	23	A	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E	53	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E	24	A	B	C	D	E	39	A	B	C	D	E	54	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	25	A	B	C	D	E	40	A	B	C	D	E	55	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E	41	A	B	C	D	E	56	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E	42	A	B	C	D	E	57	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E	43	A	B	C	D	E	58	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E	44	A	B	C	D	E	59	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E	45	A	B	C	D	E	60	A	B	C	D	E

Leia o texto abaixo para responder às questões de 1 à 3

A Cantiga da Pedra

A pedra é dura, áspera e fria.
Mas a água a desgasta com o tempo.
A água é mole, macia e quente.
Mas a pedra a quebra com o tempo.

A pedra é forte e resistente.
Mas a água a penetra com o tempo.
A água é fraca e inconstante.
Mas a pedra a dissolve com o tempo.

Pedra e água, água e pedra.
Um dia a pedra será água.
Um dia a água será pedra.

1. Qual a principal ideia presente no poema?

- a) A força da pedra sobre a água.
- b) A fragilidade da água diante da pedra.
- c) A transformação mútua entre pedra e água ao longo do tempo.
- d) A inconstância da água e a resistência da pedra.

2. Que elementos do poema evidenciam a ideia de transformação?

- a) A repetição das palavras "pedra" e "água".
- b) A descrição das características opostas de cada elemento.
- c) A metáfora presente no título "A Cantiga da Pedra".
- d) O uso de verbos no futuro, como "será".

3. Qual a relação entre o poema e a vida humana?

- a) A pedra representa a força e a resistência do ser humano.
- b) A água representa a fluidez e a mudança constante da vida.
- c) A pedra e a água representam os desafios e obstáculos que superamos.
- d) O poema não possui relação com a vida humana, apenas com a natureza.

4. Analise as alternativas a seguir e marque a única com sentido Figurado:

- a) Não basta ser pai, tem que participar.
- b) Quase morri de tanta saudade de você.
- c) Não conheço nada tão sem sentido como essa frase.
- d) Proteja-se da Dengue eliminando possíveis focos e criadouros do mosquito *Aedes aegypti*.

5. Segundo o Novo Acordo Ortográfico, está incorretamente acentuada a seguinte palavra:

- a) mantêm.
- b) córtex.
- c) européia.
- d) âmbito.

6. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

- a) obeseção – excelência – vicissitudes.
- b) concupiscência – exsudação – açucena.
- c) excessão – assassino – alcaçuz.
- d) condescendência – acessor – execrável.

7. Assinale a alternativa em que há incorreta colocação pronominal:

- a) Deixe-o ir embora!
- b) Para iniciar a partida, jogue-lhes a bola.
- c) Desenhar-te-ei nos meus sonhos.
- d) Jamais diga-me o que devo fazer!

8. Sobre regência verbal, assinale a alternativa correta:

- a) Todos trabalhamos visando ao sucesso.
- b) Domingo assistimos o filme que ganhou o Oscar.
- c) Chame o Pedro, por favor?
- d) Prefiro carne a peixe.

9. Assinale a alternativa em que uso facultativo do acento indicativo de crase:

- a) Espero que vá à minha casa em breve.
- b) Irei àquele restaurante que me recomendou.
- c) Joana veste-se à Madonna.
- d) À medida que o tempo passa, aumenta minha saudade.

10. Em “Você não sabe como eu amo ela.” temos a presença do seguinte vício de linguagem:

- a) Barbarismo.
- b) Gerundismo.
- c) Plebeísmo.
- d) Cacófato.

MATEMÁTICA

11. Um empréstimo de R\$ 5.000,00 foi feito a uma taxa de juros simples de 2% ao mês. Após 3 meses, qual será o valor total a ser pago, incluindo o valor do empréstimo e os juros?

- a) R\$5.700,00
- b) R\$5.500,00
- c) R\$5.300,00
- d) R\$5.100,00

12. Um cozinheiro precisa preparar uma mistura de suco de laranja e suco de limão para um coquetel especial. A receita pede uma razão de 3 partes de suco de laranja para 2 partes de suco de limão. Se ele tem 120 ml de suco de laranja, quantos ml de suco de limão ele precisa para seguir a receita corretamente?

- a) 80 ml
- b) 100 ml
- c) 120 ml
- d) 60 ml

13. Considere a expressão $P = \frac{5^3 - \sqrt{81}}{3 \times 2 - 1}$. Qual é o valor de P ?

- a) 25,4
- b) 23,2
- c) 21,8
- d) 19,6

14. Uma empresa precisa fabricar 200 unidades de um produto por dia, mas o custo total de produção varia de acordo com a quantidade fabricada. A função que representa esse custo, em reais, é $C(x) = x^2 + 40x + 500$, onde x é o número de unidades a serem fabricadas. Quantas unidades a empresa deve fabricar para minimizar o custo total de produção e garantir a lucratividade?

- a) 100
- b) 60
- c) 0
- d) 20

15. Um turista americano trocou US\$100,00 por reais em uma casa de câmbio. Se a cotação do dólar no dia era de R\$5,00, quantos reais ele recebeu?

- a) R\$600,00
- b) R\$500,00
- c) R\$700,00
- d) R\$800,00

16. Uma piscina retangular com 5 metros de comprimento, 3 metros de largura e 2 metros de profundidade está vazia. Um encanador liga a mangueira e a água começa a jorrar a uma taxa constante de 10 litros por minuto. Quanto tempo levará para encher completamente a piscina?

- a) 2000 minutos
- b) 2500 minutos
- c) 3000 minutos
- d) 3500 minutos

17. Um quarto retangular possui 12 metros de comprimento e 8 metros de largura. Se um tapete quadrado de x metros de lado for colocado no centro desse quarto, qual será a área da parte do chão que não estará coberta pelo tapete?

- a) $8x^2$
- b) $64 - 16x^2$
- c) $96 - 16x^2$
- d) $96 - x^2$

18. Um viajante do tempo precisa construir uma máquina que o leve ao passado. Ele descobriu que precisa de 300 unidades de energia para viajar 1 ano no tempo. Quantas unidades de energia ele precisará para viajar 500 anos no tempo, considerando que a relação entre energia e tempo é proporcional?

- a) 150000 unidades

- b) 140000 unidades
- c) 130000 unidades
- d) 120000 unidades

19. Um triângulo isósceles possui um perímetro de 30 cm. Se a medida de um dos lados iguais é 10 cm, o valor da medida do terceiro lado corresponde a

- a) 8 cm
- b) 10 cm
- c) 12 cm
- d) 14 cm

20. Um pintor precisa misturar tinta vermelha e tinta azul para obter uma cor específica. Ele tem 2 litros de tinta vermelha e 3 litros de tinta azul. Se a proporção desejada entre as tintas vermelha e azul é de 2:3, quanto de cada tinta ele precisa adicionar à mistura?

- a) 1,6 litros de tinta vermelha e 2,4 litros de tinta azul
- b) 1 litro de tinta vermelha e 1,5 litros de tinta azul
- c) 0,8 litro de tinta vermelha e 1,8 litros de tinta azul
- d) 1,4 litros de tinta vermelha e 2,1 litros de tinta azul

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Uma grande diferença de característica que a alvenaria externa deve ter em relação à alvenaria interna, e?

- a) Ser resistente à umidade e aos movimentos térmicos, resistência à pressão do vento e à infiltração de águas pluviais.
- b) Estar livre de qualquer agente químico que possa afetar sua durabilidade.
- c) Apresentar vigas e colunas aparentes.
- d) Realizar absorção de raios UVA e UVB.

22. De acordo com a literatura, qual o tempo médio para secagem e cura total do reboco ou concreto novo, para que se usar qualquer produto para preparação de superfícies?

- a) 24 horas.
- b) 30 dias.
- c) 10 dias.
- d) 12 horas.

23. Dentre as opções abaixo, qual delas é uma desvantagem do reboco feito em gesso?

- a) Quantidade maior de materiais utilizados.
- b) Possibilidade de aparecerem trincas na parede.
- c) Custo mais alto para ser aplicado.
- d) A acústica do ambiente pode ficar comprometida se as camadas não tiverem o diâmetro certo.

24. Qual a principal causa de aparecimento de bolhas nas paredes?

- a) Falta de aderência do material.
- b) Alcalinidade.
- c) Umidade.
- d) Esterilidade do material

25. Dentre as opções abaixo qual não é uma característica dos artefatos de fibrocimento?

- a) Leve.
- b) Não é muito resistente à mudanças de temperatura.
- c) Impermeável.
- d) Excelente isolante acústico

26. Os componentes cerâmicos podem ser empregados em diversas etapas da obra, como pilares, paredes, pisos, etc. Qual característica possibilita isto?

- a) Resistência a ataques químicos e à compressão.
- b) Maleabilidade e diversificação de cores.
- c) Facilidade de manuseio e derivações de granulometria.
- d) Alta taxa de expansão de moléculas e abrasividade.

27. Os pisos cerâmicos são amplamente utilizados na construção civil. Assinale abaixo a alternativa a qual este tipo de piso não é indicado para uso.

- a) Áreas molhadas, como lavanderias e cozinhas.
- b) Áreas de circulação externas como corredores e calçadas de tráfego de pessoas.
- c) Entradas de garagem, ou locais com circulação de veículos.
- d) Arredores de piscinas.

28. Na pintura sobre concreto antigo, qual(is) procedimento(s) é necessário para preparar o substrato, mesmo que este esteja limpo e seco?

- a) Polir e passar graxa em toda superfície.
- b) Passar massa plástica.
- c) Utilizar removedor em toda superfície.
- d) Lavar e lixar toda superfície.

29. Qual das opções abaixo não é um dos principais objetivos da alvenaria?

- a) Fornecer proteção acústica e térmica aos ocupantes.
- b) Fornecer ventilação para os ambientes dos edifícios.
- c) Dar aos edifícios mais resistência.
- d) Facilitar a logística para a locomoção dos materiais pelos profissionais na hora da construção.

30. Segundo a definição abaixo, assinale a alternativa que se refere a descrição abaixo:

“São manchas esbranquiçadas que surgem na superfície pintada. Esse problema acontece quando a tinta é aplicada sobre o reboco úmido. A liberação de vapor deposita materiais alcalinos na parede, o que causa as manchas.”

- a) Mofo.
- b) Saponificação.
- c) Eflorescência.
- d) Desagregamento.

31. Qual a resistência mínima a compressão admitida aos blocos de alvenaria de concreto?

- a) 12MPa.
- b) 10MPa.
- c) 6MPa.
- d) 4,5MPa.

32. Tijolos maciços aparentes são suscetíveis a ação principalmente da umidade. Para proteger esse tipo de material, qual das alternativas abaixo é geralmente utilizado?

- a) Silicone Líquido.
- b) Resina Natural.
- c) Tintas à base d'água.
- d) Cal hidratada.

33. Nas paredes portantes, em qual direção os blocos de alvenaria devem ter seus furos dispostos?

- a) 45° à direita.
- b) 45° à esquerda.
- c) Vertical.
- d) Horizontal.

34. Quando a janela de madeira apresenta fissura muito profunda, qual material usar para preencher estas falhas?

- a) Concreto.
- b) Massa Óleo.
- c) Cimento.
- d) Gesso.

35. Qual proporção de verniz/solvente deve ser utilizada para fazer um trabalho de qualidade no envernizamento?

- a) 2/3 de solvente e 1/3 de verniz.
- b) 3/4 de solvente e 1/4 de verniz.
- c) 2/3 de verniz e 1/3 de solvente.
- d) 3/4 de verniz e 1/4 de solvente.

36. Qual das alternativas abaixo é um cuidado importante que se deve ter quando se quer pintar estruturas metálicas?

- a) Não deixar as peças protegidas somente pelo zarcão por mais de uma semana.
- b) Não lixar as superfícies com lixa após lavar.
- c) Pintar sempre com tintas à base d'água.
- d) Utilize sempre rolos, independente do tamanho da superfície para cobrir melhor.

37. O que acontece quando se pinta uma estrutura galvanizada, sem o primer adequado?

- a) Corrosão do material base.
 - b) Troca de cor da tinta aplicada.
 - c) Degradação da tinta e em pouco tempo começará a descolar.
 - d) Vitrificação da pintura.
-

38. Qual das opções abaixo não é um passo para dimensionamento de calhas em projetos?

- a) Saber o histórico de precipitação.
 - b) Calcular a área de precipitação.
 - c) Encontrar a vazão de projeto.
 - d) Dimensionar a altura da queda.
-

39. Qual traço ideal para ser feito piso cimentado, de acordo com o Caderno Técnico SINAPI?

- a) 2 porções de cimento e 3 porções de areia.
 - b) 1 porção de cimento e 4 porções de areia.
 - c) 1 porção de cimento e 3 porções de areia.
 - d) 2 porções de cimento e 4 porções de areia.
-

40. Na pintura de piso em concreto, qual etapa é necessária imediatamente antes de aplicar o primer para pintura?

- a) Varrer todo piso.
- b) Aplicar o selador.
- c) Aplicar a primeira demão de tinta.
- d) Lavar bem o piso.